

EL SEÑOR DE LES BALDUFES

Refinado, Radiante, Rimbombante

El Señor de les Baldufes viene desde lugares desconocidos para capturarnos con su misterio y presentarnos el universo baldufesco que ha creado, donde cada peonza, trompo, torotola y toupie, engendra una vida propia manifestando un mundo único y delirante.



FICHA ARTÍSTICA

Creación e interpretación: Pablo Potocnjak

Dirección: Yevgeni Mayorga

Composición musical: Zurita Parra

Escenografía: Pablo Potocnjak

Diseño de vestuario: Carolina Sandoval

Producción: Cía. Penélope y Aquiles

Fotografía: Nicolás Cisterna y José Olmedo

FICHA TÉCNICA

Género: Circo-teatro

Duración: 40 min.

Público: Todos los públicos

Espacio escénico:

8 mt. x 6 mt. x 4,30 m de alto.

Suelo liso y sin inclinaciones.

Sonido: A cargo de la Cía.

Tiempo de montaje: 2 hrs.

Tiempo de desmontaje: 1 hr.

Toma eléctrica 220v.

Camerino y agua

LINKS

B. Sablonouse

Trailer: <https://youtu.be/eGyhc7jRVmQ>

Facebook: <https://www.facebook.com/penelopeyaquiles.teatrocirco>





*ESPECTÁCULO ESTRENADO EN LA FIRA DE CIRC "TRAPEZI", REUS. 2017.

*PREMIADO COMO MEJOR NÚMERO DE MALABARISMO 2016 Festival de circo de La Reina, Stgo. de Chile.

* ESPECTÁCULO QUE EXHIBE LA BALDUFA, LA PEONZA, EL TROMPO MÁS GRANDE DE EUROPA Y AMÉRICA.

CONTACTO

PABLO POCOCNJAK RIVAS

+34 660 25 49 77 (Barcelona)

penelopeyaquiles@gmail.com

www.penelopeyaquiles.com

